Ajaccio, la Citadelle retrouvée

MISE EN LUMIÉRE DE L'ACTIVATION DE LA CITADELLE

Boutiques d'artisans et concours photo amateur

DOSSIER DE PRESSE

La Citadelle Miollis d'Ajaccio

«La deuxième année de l'activation du site»

Acquise par la Ville d'Ajaccio en 2019, la Citadelle Miollis, dont la première pierre a été posée en 1492 et qui n'a depuis cessé de se transformer, fait aujourd'hui l'objet d'un projet ambitieux et inédit d'aménagement, de valorisation et d'ouverture pour devenir un nouveau quartier ajaccien en plein cœur du centre-ville.

Ouverte au public depuis le 4 juillet 2021, la Citadelle constitue désormais un nouveau morceau de ville. Les chantiers de fouilles archéologiques, de dépollution et d'accessibilité vont être menés en même temps que la citadelle s'ouvre au public avec la proposition d'actions culturelles, artistiques et économiques.

De manière assez inédite, c'est à la fois un chantier archéologique qui s'ouvre et qui se raconte, et un terrain de jeux pour les artistes, les artisans, les commerçants, les ajacciens, les touristes, les étudiants.... Tous contribuent avec leur présence sur place à définir et orienter le projet de transformation, aujourd'hui à l'étude.

Le parti pris de cette méthode consiste également à faire en sorte que les habitants s'approprient ce nouveau morceau de la ville et y développent des habitudes et des pratiques culturelles, sportives, artistiques afin que la citadelle devienne un lieu de passage, de rencontre et une destination en soi.

Pendant le temps de sa transformation, la citadelle s'active : **Hè Viva !**

L'INSTALLATION D'ATELIERS-BOUTIQUES dédiés à l'artisanat et à l'art

Dans le cadre de cette activation culturelle, artistique et économique, la SPL Ametarra et la ville d'Ajaccio ont pensé l'installation d'ateliers-boutiques dédiés aux artisans locaux au cœur de la citadelle. Situés au rez-de chaussée du bâtiment dit des canonniers, sur la place basse, 5 locaux ont fait l'objet de travaux légers pour offrir des espaces de production, d'exposition et de convivialité.
L'objectif étant de **tester une activité productive et commerciale** au sein du site, de **mettre en valeur l'art et l'artisanat local et d'offrir la possibilité d'un espace de vente et de travail en plein centre-ville.** Pour ce faire, la SPL Ametarra a travaillé avec la SPL M3E pour assurer « l'appel à candidature » pour désigner les futurs lauréats de ces espaces.
S'agissant d'un test programmatique, les lauréats bénéficient d'une convention d'occupation précaire d'un an renouvelable en fonction des bilans réguliers qui seront établis.

Deux tours de piste ont été nécessaires pour désigner les lauréats après des analyses fines des dossiers de candidature :

- **La maison Serra liège,** fondée en 1850 et spécialisée dans la récolte et le travail du liège.
Valère Serra confectionne des créations originales à travers la transformation brute du liège. Ils valorisent également d'autres artisans qui travaillent ce même matériau
Son espace propose également des vidéos pédagogiques sur la récolte et le travail du liège en Corse.

- **L'association Artymed,** dont les artistes fondatrices sont Brigitte Istria et Izabela Lannoy a pour vocation de mettre en place un atelier/galerie fonctionnant dans un esprit solidaire et collaboratif. L'idée est de promouvoir une scène artistique féconde et dynamique, en associant à un site internet, un lieu de diffusion accessible au public, où les œuvres de plusieurs artistes et artisans d'art corses pourront être exposées à tour de rôle. Cela permettra à la Citadelle de renforcer sa vocation culturelle et artistique.

- **La galerie Desjobert** est également conviée à prendre place au sein de la citadelle. Cet espace culturel sera un lieu d'exposition mais également un point de production et de vente où les visiteurs pourront s'offrir le plaisir d'acquérir des photographies d'exception mais aussi des livres et objets dérivés qui seront produits. François Desjobert, journaliste, éditeur, artiste et artisan aura le plaisir de vous faire découvrir les richesses artistiques insulaires.

- **L'atelier - boutique Beach People** de retour in Aiacciu ! A la pointe de la tendance, la Citadelle Miollis est heureuse d'accueillir entre ses murs ce haut lieu de « style » qui met en valeur les plages corses ! C'est à travers la fabrication et la vente d'objets décoratifs et d'accessoires que la boutique Beach people in aiacciu vous émerveillera ! Elle permettra de tisser un lien entre la citadelle et la mer.

LE CONCOURS PHOTOGRAPHIQUE AMATEUR

La SPL Ametarra accompagnée de la ville d'Ajaccio a lancé **sa première édition du concours photo amateur de la Citadelle** proposé du mercredi 28 avril au Mardi 30 mai 2022.

Depuis son ouverture, la citadelle accueille des expositions photographiques tels que Celine Clanet, Marion Gambin et prochainement Sébastien Arrighi.
En participant à ce concours, les photographes amateurs pourront montrer leur talent et se faire connaître du public, des partenaires, des professionnels de la photo et de la presse...

Le défi, pour ses passionnés de photographie a été de capturer une photo qui met en scène la citadelle d'Ajaccio.
Chaque photographe, muni de son smartphone ou de son appareil photo, a pu faire preuve d'imagination, de réflexion, de poésie, d'intuition... en se laissant inspirer par l'esthétique, le patrimoine et l'histoire du lieux.

Le jury composé d'élus de la ville d'Ajaccio, de photographes professionnels, et de techniciens culturels... a sélectionné 3 lauréats.
Le premier prix du concours donne l'opportunité de suivre un artiste photographe durant une journée au sein de la Citadelle et de voir l'une de ses photographies exposées. Le second et le troisième prix voient également leurs photos exposées dans la Citadelle. Des bons d'achats ainsi que d'autres privilèges ont été réservés aux trois lauréats.

Cécile Faggianelli est la grande gagnante de ce concours, elle aura la chance de partager un moment d'immersion avec Sébastien Arrighi qui exposera à partir du mois d'octobre une série photographique dans la poudrière.

"Muna candidate pour un poste de gardienne"

Le deuxième lauréat est **Pierre Goyot** ; il a voulu associer deux images, prises depuis et dans la citadelle, avec d'une part un aspect de la citadelle elle-même et une vue d'Ajaccio ou du golfe pour montrer le lien entre la citadelle d'aujourd'hui (ouverte au public), la ville, et la Méditerranée.

« La mise en scène de la citadelle d'Ajaccio »

En troisième position, **Baptiste Mariani** propose la mise en scène d'un lieu « secret » de la Citadelle.
« Saurez-vous retrouver ce détail dans la Citadelle ? »

Les photos primées sont exposées à la maison du projet et seront inaugurées le jeudi 4 Aout 2022 à 18h30.

Contacts presse

SPL Ametarra
Ludivine Defranchi
Chargée de communication
06 80 95 64 22
04 95 74 06 62
ludivine.defranchi@ametarra.fr

Ville d'Ajaccio
Stéphanie Faby
Attachée de presse / attachée territorial
s.faby@ville-ajaccio.fr

Manifesto
Nina Malignon
Chargée d'activation
nina.malignon@manifesto.fr
Lolita Convert
Responsable de communication
07 78 87 54 34
lolita.convert@manifesto.paris

Citadelle d'Ajaccio © J. Harixcalde